

NEVÂ ÜZERİNDE UŞŞAK
Üsküdar (Alev)

USÛLÜ : Sofyan

BESTE
ve : Yesârî Âsım
GÜFTE ARSOY

--- Aranağme ---

Ah bir za man lar be nim le - saz ---

ay do ğun ca ge zer din - saz --- Se ni ca nim

dan da çok sev di ği mi se zer din

--- SAZ ---

Ba zı gün ler zevk a lır dın ba zı gün ler

kü ser din ... Ah

UŞŞAK ŞARKI'nın devâmı



The musical score is written on three staves. The first staff contains a melodic line with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The second staff continues the melody and includes the lyrics "Se ni ca nım dan da çok sev di ği mi". The third staff continues the melody and includes the lyrics "se zer din" and "SAZ". The score ends with a double bar line.

Se ni ca nım dan da çok sev di ği mi

se zer din SAZ

BİR ZAMANLAR BENİMLE AY DOĞUNCA GEZERDİN
SENİ CANIMDAN DA ÇOK SEVDİĞİMİ SEZERDİN
BAZİ GÜNLER ZEVK ALIRDIN BAZİ GÜNLER KÜSERDİN
SENİ CANIMDAN DA ÇOK SEVDİĞİMİ SEZERDİN